

22. Bremer Klezmernacht

Freitag, den 20. März 2020, 20:00 Uhr

Kulturkirche St. Stephani

mit

Klezgoyim/Bremen

und

Maxmaber Orkestar/Triest

Zum 22. Mal lädt Klezgoyim zur Bremer Klezmernacht, diesmal ist die Gruppe Maxmaber Orkestar aus Triest zu Gast:

Triest, diese Austro-ungarische Hafenstadt, wo Zentraleuropa auf den Mittelmeerraum trifft ist die Heimat des Maxmaber Orkestar.

2003 gegründet nehmen die 6 Musikerinnen und Musiker ihr Publikum mit Gesang, Akkordeon, Saxofon, Geige, Gitarre, Schlagzeug und Bass mit auf eine Reise hinein in und durch diesen kulturellen Schmelztiegel.

Eine Reise, die mit Klezmer, italienischen Liedern, Walzern und Masurkas, Musik der Roma, bosnischen, serbischen und mazedonischen Tänzen sich an dieser Vielfalt erfreut und die mit eigenen Liedern, gesungen im Dialekt der Stadt Triest immer wieder auch nach Haus führt.

Wie bei jeder Klezmernacht wird natürlich auch Klezgoyim als gastgebende Band ihren musikalischen Teil zum Gelingen des Abends beisteuern. Mit ihrem bewährten Mix aus Klezmer und Balkanklängen, irgendwo zwischen Bremen, Odessa und Istanbul werden sie ihre eigenen Akzente setzen und natürlich auch die Begegnung mit ihren musikalischen Gästen suchen.

Maxmaber Orkestar:

Alberto Guzzi – Saxofon, Gesang

Max Jurcev – Akkordion, Gesang

Lucy Passante Spaccapietra – Violine, Gesang

Matteo Zecchini – Gitarre, Gesang

Fabio Bandera – Kontrabass, Gesang

Alessandro Perosa - Schlagzeug

Klezgoyim:

Sanne Möricke – Akkordeon

Susanne Sasse – Schlagzeug

Peter Dahm – Saxofone

Martin Kratzsch – Klarinetten

Ralf Stahn - Kontrabass